

## 液态花岗岩漆

“施彩乐”牌液态花岗岩漆（即水包水、水包砂涂料）是以物理、化学的胶体技术和表面处理技术为基础，融合了物质的物理变化及化学反应的多项技术，将液态的水性树脂提炼包裹成胶状的水性彩色颗粒，并均匀地悬浮在特定的水性乳胶中，最终形成了多姿多彩的、颗粒大小随意的高分子液态胶状的共聚物。它不但具有普通建筑涂料的所有特性，更具有极强的耐候性、抗龟裂性和环保性以及仿花岗石等特性特别是其模仿花岗石的效果已达炉火纯青、真假难辨的地步。该技术既源于建筑涂料的合成理念，但又超越了建筑涂料的认知概念，是建筑涂料的一项重大创新。

### 产品特点：

- 1、环保节能：完全符合国家对建筑涂料的环保要求，在外墙的装饰中，可替代资源日趋稀少的宝贵石材，还能配合外墙保温材料进行专业的仿花岗石装饰。
- 2、施工周期短：虽然对施工的要求较高，需使用专业喷枪，进行多种色彩的均匀喷涂，但只需单枪喷涂，就能达到单枪多彩效果，故可大大节省施工时间。
- 3、优异的抗龟裂性能：具有高度延展及耐弯曲特性，使其能非常有效地遮盖墙面上的细小裂纹，保持涂层的牢固。
- 4、耐洗刷与超强的自洁功能：可使墙面常保如新，尤其对高楼外墙的保洁难题可有效改善。
- 5、超强的耐候性：不论在普通环境下，还是在酸雨侵蚀等恶劣环境下，涂层都具有极强的适应力和抵抗力。
- 6、高仿真性：在色彩上模仿天然花岗石，在视觉的界面内可以以假乱真，更能达到巧夺天工，胜过天然的效果。
- 7、创意性强：设计与施工不受任何限制，可根据设计师的意图任意改变花岗石的形状。也可根据建筑本身的设计，灵活地体现建筑物的线条与层次感。可适应任何不规则建筑墙面。

### 施工工具：

批刀、铲刀、靠尺、滚筒、羊毛刷、专用喷枪等。

### 耗漆量：

底漆：0.1-0.15kg/m<sup>2</sup>

着色（造型）中涂：0.2-2.0kg/m<sup>2</sup>

主材：0.3-0.8kg/m<sup>2</sup>

透明面漆：0.1-0.2kg/m<sup>2</sup>

### 产品执行标准：

HG/T 4343-2012《水性多彩建筑涂料》

GB 24408-2009《建筑用外墙涂料中有害物质限量》

### 施工程序：

基面处理：施工前先将基面上的污物、灰尘等附着物清除，待基面干燥后进行施工，基面含水率 < 10%，PH < 10。然后批刮弹性防水找平腻子。

分格缝：依据设计要求对墙面进行分格，专用工具切割，用专用材料进行填充，做出圆滑效果。保温基层施工时为保证保温层的完整性，

不进行切割，分格缝依据设计要求标定后用纸胶带进行保护施工。

封闭底漆：用底漆喷枪或滚筒将封闭底漆施涂至墙面上。

造型中涂：底漆干透后，用喷枪或滚筒施涂中涂漆。

描缝：根据设计分格缝颜色，对分格缝进行涂刷颜色，用美纹纸胶带进行保护。

主材：用专用液态花岗岩漆喷枪喷涂主材。（喷涂压力 0.07-0.15MPa 之间）

透明面漆：主材完全干透后，喷涂透明面漆。

施工条件：

- 1、5-35℃，超过 40℃或低于 5℃不宜施工，雨、雪、雾及 4 级风力以上天气 不能施工。
- 2、储存温度：5-35℃（忌暴晒及 0℃以下环境置放）。

温馨提示：

- 1、施工工具用完后及时用水清洗。未用完的涂料应密封置于阴凉处保存。
- 2、喷涂效果不同，主漆单位耗量会有较大差异。
- 3、造型中涂：质感砂壁漆、天然真石漆、骨浆以及弹性平涂。